1 Kgr. la 100.000 litri lapte

Fabricanți de brânzeturi

Crescători!

Dacă doriți să aveți brânzeturi de calitate superioară și cantitatea sporită, întrebuințați

PRODUSUL GARANTAT

CheagStandard

La Farmacii și Droguerii 1100

ABONAȚII „UNIVERSULUI"

cari vor trimite direct secțiunii „Universul" Buc. C-lea Griviței 23

LEI 220 LEI

vor primi

O POLIȚĂ NOUĂ DE ASIGURARE de 20.000 Lei cu drept de participare la tragerile de amortizare și de premii din

15 AUGUST 1941

Acești abonați ai „Universului" primesc scutire de rate pe baza abonamentului și anume: pentru fiecare abonament anual se eliberează de plată 4 rate lunare a lei 220.—, dela sfârșitul asigurării. In felul acesta, durata plății primelor care pentru această asigurare este de 10 ani se reduce pentru abonat la 7 ani.

Odată cu polița de asigurare vor mai primi în dar:

UN SFERT DE LOZ, în valoare de lei 750 al clasei a 3-a a LOTERIEI STATULUI din

21 și 22 August 1941

iar la achitarea ratei a 4-a lunare

UN CUȚITAȘ M-del „Franco-Română" cu 2 limbi și un tirbușon

și la achitarea ratei a 12-a lunare

UNA CASETA cu 6 CEȘTI și 6 FARFURIOARE DE KARLSBAD

SE POATE CERE TRECEREA DELA O ASIGURARE VECHE LA O ASIGURARE NOUĂ IN CONDIȚIUNILE SUS ARĂTATE

Manuale didactice in editura „Universul"

Pentru anul școlar 1941-1942

Reamintim domnilor profesori și direcțiilor școlilor secundare de toate categoriile, că avem în depozitul nostru general librăria „Universul" următoarele manuale didactice — valabile și pentru noul an școlar 1941—1942.

LIMBA ROMANA, întreg ciclul dela cl. I la cl. 8 inclusiv de d. prof. universitar **Mihail Dragomirescu** și prof. **N. I. Russu**.

LIMBA ROMANA, pentru cl. 1 până la cl. 6 inclusiv de d-nii **Gh. I. Chelaru**, prof. secundar și **Scarlat Struțeanu**, profesor secundar.

LIMBA ROMANA pentru învățământul elevilor germani și școalelor germane de d. prof. dr. **Gh. Coman**.

LIMBA FANCEZA de d. prof. **G. Obreja-Iași**, pentru clasele 1, 6, 7 și 8 secundară.

LIMBA LATINA de d. **D. N. Burileanu**, prof. univ., manual p. cl. VI, **Catilinarele lui Cicero** și **Ars Poetica**, pentru cl. 8 liceală.

LIMBA LATINA, pentru cl. III sec. de d-nii prof. **Gh. Popescu-Zimnicea** și prof. **V. V. Haneș**.

IDEM pentru cl. VI secundară de d. prof. **Gh. Popescu-Zimnicea**.

LIMBA CREACA. Esop-fabule alese pentru cl. VII de d. prof. univ **D. N. Burileanu**.

ISTORIA de d. **O. Tafrali**, prof. universitar pentru cl. I, II, III, IV, V, VI, VII și VIII, secundară.

GEOGRAFIA pentru cl. 1, 2, 3, 4 secundară de d. prof. **N. Pandelea**.

ECONOMIA POLITICA de d. **Alex. Halunga**, manual pentru cl. VII sec.

MATEMATICI de d. prof **Nicolae Cioranescu**, curs elementar de algebră superioară pentru cl. 8.

FIZICO-CHIMICE, de d. prof. **E. Oteteleșanu** și **Iova I. Roman** fost profesor manual pentru cl. III, IV, V, VI și VIII secundară.

MANUAL DE FIZICA pentru cl. 8 de **Cr. Musceleanu** fost prof. universitar.

CHIMIE MINERALA ȘI MINERELOGIE de d. prof. **Vasile Andreescu** și prof. **V. Vilara Andreescu** pentru cl. V și pentru VI secundară.

CAIETE DE CALIGRAFIE de d. prof. **Tudor N. Pupăzescu** de la No. 1 la No. 11 inclusiv și **BLOC DE DESEN** No. 1 și 2.

In afară de aceste manuale didactice se mai găsesc în consignație la librăria „Universul", următoarele cărți:

LIMBA FRANCEZA, pentru cl. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 și 8 secundară de d-nii prof. **I. Boteni** și **Jules Berbier**.

LIMBA FRANCEZA pentru clasele 1, 2, 4 secundară de d-ra **Blanche M. Berney**.

MUZICA de d. prof. **Gr. Magiari** și d. prof. **N. Lungu**. pentru cl. I—VII liceeală și I—IV comercială.

MATEMATICI — tabele de dobândă compusă și **lecțiuni de astronomie** pentru cl. 7 sec. de d. prof. **G. Naneș**.

CHIMIE ALIMENTARA, pentru uzul școalelor de menaj de d-na prof. **Sabina Mântulescu** și prof. **S. Petrescu Zoița**.

❖

In afară de aceste manuale didactice, editura „Universul" are în curs de tipărire și vor fi gata în cel mai scurt timp și o nouă serie de cărți pentru învățământul secundar, scrise de autori recunoscuți, profesori ai căror prestigiu în acest domeniu intelectual și pedagogic este notoriu.

Manualele ce le enumerăm mai jos **au cele mai recente aprobări ale Ministerului culturii naționale și toate au fost aprobate pentru imprimare, cu elogii.**

LIMBA FRANCEZA, pentru cl. III, V și VI secundară de d-na profesoară **Eleonora V. Bădulescu** și d-ra **Blanche Marie Berney**.

LIMBA GERMANA, pentru cl. IV și V, VI, VII, VIII secundară, de d. prof. dr. **Virgil Tempeanu**.

CHIMIE și MINERALOGIE, pentru cl. IV secundară de d. profesor universitar **N. D. Costeanu**.

LIMBA GERMANA, pentru cl. I, liceu industrial și pentru clasele V, VI, VII, VIII secundară de d. profesor **M. Schroff**.

ELEMENTE DE FIZICA, pentru cl. III secundară de d. profesor **Enric Oteteleșanu** și **Ioan I. Roman**, fost profesor.

ETICA, pentru clasa VIII-a secundară, de d-na prof. **Emilia Bogdan** și d. prof. **Al. Bogdan**.

Caiet-model de caligrafie pentru cl. I și cl. II secundară, de d. prof. **Dan Voinescu**.

❖

Domnii profesori pot cere spre consultare manualele didactice editate de „Universul" la librăria noastră, care pe lângă aceste bogate cicluri de cărți pentru învățământul secundar, are manuale pentru cursul primar complimentar, — precum și cel mai bogat asortiment în rechizite școlare.

Domnii abonați sunt rugați ca la orice reclamație sau schimbare de adresă să binevoiască a ne trimite eticheta cu care primesc ziarul iar spre a fi prompt serviți la reînoirea abonamentului să lipească pe cuponul mandatului poștal eticheta abonamentului expirat

Memento

CALENDAR

MARȚI, 12 AUGUST
Ortodox: Fotie și Anichit.
Catolic: Clara.
Protestant: Clara.
Răsăritul soarelui 5,11; apusul soarelui 19,30.

FAPTE ȘI GANDURI DIN ALTE VREMI
12 August

1814. Domnitorul Gheorghe Caragea dă Carte de milă mânăstirei Govora din Sud Vâlcea.

Și scrie domnitorul în cartea de milă așa: Sfintei și Dumnezeeștei mânăstiri Govorei din Sud de Vâlcea, unde se cinstește și să prăznuește hramul prea sfintei Născătoare de Dumnezeu și Pururea Fecioarei Maria, care să aibă a lua milă de vinăriciu din dealul Cocova i Ionescii ai Govorei și Copăcelul din Sud Vâlcea, i din dealul Cernetul sud Mehedinți, și cât ține moșia Molovătul, însă egumenul său omul mânăstirei ce se va fi orânduit, să aibă a umbla cu vinăricerii domnesci și făcând două catastișe unul ca și altul, iscălite fiind și de vinăricerii domnesci și de egumen sau de omul mânăstirei și împreună strângând banii vinăriciului, ce este de plătesc dajnicii, după cuprinderea ponturilor ce se dau la mâna tacsildarilor, să aibă a lua dintr'acei bani sf. mânăstire câte doi bani de vadră; și iar să aibă a lua sf. mânăstire de la cei ce vor fi având vii pe moșia mânăstirei obicinuita otaștină, adecă din 20 de vedre o vadră și vin să iea pentru otașină iar nu bani; pentru ca această milă de vinăriciu au avut'o sf. mânăstire și de la frații Domni de mai 'nainte, după cum ne adeverin din sinetul gpd. cel vârum Domnia Mea. Drept aceea și Domnia Mea milostivindu-ne, am dat și am întărit, ca să aibă a lua acest vinăriciu în toți anii nestrămutat, spre a sfintei mânăstiri de întărire și părinților călugări de chivernisire, iar Domniei Mele vecinică pomenire".

GEORGE DINCĂ

RADIO

MARȚI 12 AUGUST

RADIO—ROMANIA
1875 m., 160 kHz., 150 Kw.
RADIO—BUCUREȘTI
364,5 m., 823 kHz., 12 Kw.
POSTUL PE UNDE SCURTE
32,4 m., 9260 kHz., 2 Kw.
RADIO—ROMANIA, RADIO—BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDA SCURTA

6.00—7.30: **ORA DIMINEȚII**: Deschiderea emisiunii; Marșuri (disc.); Radio-Jurnal (I. p. 1-a); Concert de fanfară româno-german; Radio-Jurnal (I. p. 2-a); Inchiderea emisiunii.
12.00: Muzică de prânz — Orchestra Luceafărul.
12.30: Jurnal în limba ucraineană.
12.45: Jurnal în limba rusă.
13.00: Radio-Jurnal (II); Jurnal cultural și agricol.
13.20: Continuarea programului Orchestrei Luceafărul.
13.50: Serviciul de știri germane.
14.00: Radio-Jurnal (III).
14.20: ORA OSTAȘULUI.
15.20: Reportaje.
15.30: ORA RANIȚILOR.
16.30: Inchiderea emisiunii de prânz.
17.30: Radio-Jurnal (IV).
17.45: UNIVERSITATEA RADIO — Ciclul: „Mici dușmani ai sănătății noastre". Musca de Prof. Dr. V. Nițulescu.
18.00: Concert de muzică romantică (discuri).

POSTUL PE UNDA SCURTA
19.00: Jurnal în limba italiană.
19.15: Jurnal în limba ucraineană.
19.30: Jurnal în limba turcă.
19.40: Jurnal în limba rusă.

RADIO—ROMANIA ȘI RADIO—BUCUREȘTI
19.00: Cronica științifică.
19.15: Selecțiuni din Lehar (disc.).

RADIO—ROMANIA, RADIO—BUCUREȘTI ȘI POSTUL PE UNDA SCURTA
19.50: Serviciul de știri germane.
20.00: Radio-Jurnal (V).

EMISIUNE PENTRU STRAINATATE PE UNDA SCURTA DE 32,4 m.
Semnal.
22.50: Emisiune în limba greacă.
23.00: Emisiune în limba germană. Muzică (discuri).
23.20: Emisiune în limba italiană. Muzică (discuri).
23.40: Emisiune în limba franceză. Muzică (discuri).
24.00: Emisiune în limba engleză. Muzică (discuri).
0.15: Inchiderea emisiunii.

TEATRE

COMEDIA: Fetița ta.
SAVOY: Firfirică cu Vasilache.
REGINA MARIA (Alb și Negru): O soacră frumoasă.
LUPTA ȘI LUMINA: Mușcata din fereastră (Premieră).
TEATRUL DIN SĂRINADR: „Adam și Eva".

Cinematografe

ARO: Vila plopilor și jurnal de război O. N. C. nr. 5.
SCALA: Bestiile roșii (Crucișetorul Sevastopol), jurnal UFA 516 și O. N. C.
CAPITOL: Frații Marx la circ și jurnal: Cruciada contra bolșevismului partea doua
TRIANON: Bestiile roșii (Crucișetorul Sevastopol), jurnal UFA 516 și O. N. C.
REGAL: O femeie ca tine și jurnal de război și O. N. C.
SELECT: O fetiță vieneză și jurnal de război.
FEMINA: Domn Victor și Ultimul jurnal de războiu.
ARPA: Incurcă lume și jurnal românesc nr. 4.
PALAS BULEVARD: Manon Lescaut și jurnal de război nr. 4.
ROXY: Cavalcada eroică și jurnal de război.
FORUM: Jos masca și jurnale noui de război.
ELYSEE: Inaintarea armatelor româno-germane în Ucraina, O aventură în Haiti și Comp. Melodia cu Dușa Petrovanu și Traian Florescu.
OMNIA: Căpitanul de Poștă, jurnal românesc nr. 3 și compania „Gândăcel".
AIDA: Sbucium (Raza morții), jurnal nr. 3 și complectare.
ALCAZAR: Pour le Merite (Aripi noi), Cruciada anti-bolșevică partea 3-a și jurnal românesc de război.
AMERICAN: Dragoste imperială, Cruciada contra bolșevismului (partea III-a) și jurnal O. N. C. nr. 4.
BARCELONA: O dispariție senzațională. Cruciada contra comunismului Nr. 1 și completare.
BIRUINȚA: Filmul în relief 1941 minune, Focul din Chicago și revista Melody.
BITOLIA: Katia, Cruciada contra bolșevismului partea II și Jurnal de război O. N. C. III.
CARMEN: Lanțuri sfărâmate și jurnal.
COTROCENI: Un băiat timid și Cruciada contra bolșevismului.
CRANGAȘI: Cruciada contra bolșevizmului (Victoria din West), jurnal O. N. C. de război nr. 2 și trupa de reviste, Georgescu-Buzău.
CARMEN SYLVA: Secretarul ei particular, Cruciada anti-bolșevică și trupa de reviste Georgescu-Iași.
EDISON: Miss Raffles și revista cu Pat și Patachon.
DICHIU: Manon Lescaut, jurnal și trupa de reviste Titi Columbeanu.
DACIA: Robinson (Jurnalul unui marinar), jurnalul de război nr. 4 și Cruciada anti-bolșevică partea III-a.
DIANA: Răscoala munților, jurnal de război și trupa de reviste Jan Tomas.
EDISON: Mezalianța jurnal și artiști.
GLORIA: Amanda și Jurnal.
FRANKLIN: Pentru d-tră doamnă, jurnal de război nr. 4 și jurnal U. F. A.
FLORIDA: Femei în lanțuri și jurnal.
IZBANDA: Asediul Alcazarului și jurnal de război.
ILEANA: Infidelul Eckehart, jurnal de război nr. 4 și Cruciada anti bolșevică partea III-a.
LIZEANU: S. O. S. Tanger, jurnal de război nr. ? și jurnal U. F. A. cu luptele din Serbia.
LIA: Kora Therry și jurnal de război nr. 3.
MARCONI: Evreul Süss, jurnal de război și trupă de reviste M. Bejan.
MARNA: Dragoste în culise cu Frații Ritz, Oameni de cauciuc, Lacrămi de ceapă, jurnal românesc de război nr. 5 și trupa de reviste Titi Mihăilescu.
MILANO: De-aș fi rege și jurnal O. N. C. Nr. 3.
MODEL: De-aș fi rege, jurnal de război nr. 3 și jurnalul de război Ufa.
MEXIC: S. O. S. Carfax și trupa de reviste Dan Boerescu.
MIORIȚA: Tinerețea și suferințele lui Tom Edison și 2 jurnale.
NONI: S'au cunoscut și s'au iubit și jurnal de război.
NERO: Honolulu și jurnal de război nr. 3.
NISSA: Femei în lanțuri și Jurnal de război Ufa.
ODEON: Jurnal românesc nr. 4, Femei în lanțuri și Cruciada anti-bolșevică (urmare).
PACHE: Regele valsului și Cruciada contra bolșevismului.
PELEȘ: Câinele din Baskerville și jurnal O. N. C No. 2.
PARIS: Desmoștenitții soartei și jurnal O. N. C. nr. 3.
REX: Geniala travestire, jurnal Ufa și jurnal O. N. C. de război.
SIC (Bulevardul Filantropiei, 115): Emancipata și Cavalcada Fantastică.
SPLENDID: Barnabé, comicul Iulian și jurnal O. N. C. nr. 4.
TOMIS: Cântecul Patriei și jurnal de război.
TRIUMF Condottieri și Cruciada contra bolșevismului.
TEATRUL CULTURAL REGELE MIHAI I, București Noi: Panică în Venus, jurnal și Trupă de artiști
UNIC: Sudan, jurnal de război nr. 3 și complectare.
UNIREA: Pantera neagră și jurnal.
VOLTA BUZEȘTI: Inimă pribeagă, Cruciada anti-bolșevică nr. 3, jurnal O. N. C., comp. de reviste Georgescu-Iași.
VENUS: Conflict, jurnal de război nr. 3, comedie și complectare.
VOLGA: Asediul Alcazarului și jurnal și complectare.
VERGU: Fugarii, comicul Iulian în „Manda după untdelemn".

EXPOZIȚII

MUZEUL NAȚIONAL DE ISTORIE NATURALĂ „GRIGORE ANTIPA", șos. Kiselef nr. 1.
DOMNIȚA ANASTASIA 8. — Expoziția permanentă de cusături românești și scoarțe „Elisabeta Cosco", sub conducerea d-nei Olga Cosco-Maican.
ATENEUL ROMAN: Inchis pe timpul verii.
ZEUL INDUSTRIAL: (Parcul Carol I) Duminica și sărbătorile 4—9.
MINISTERUL PROPAGANDEI (str. Wilson): Munții Apuseni — expoziție de fotografii.

Farmaciile de serviciu

Camera de gardă pentru cazuri urgente de faceri în timpul nopții telefon 3.71.88, orele de serviciu 8 seara — 8 dimineața.

Farmaciile de serviciu în timpul zilei și nopții, între orele 13—15 și dela ora 20, numai pentru executarea rețetelor medicale în cazuri urgente

MARȚI

Dr. Guci Constantin, calea Victoriei 33. — Frascati-Telefoane — I. 3.77.16; Rațiu L. Jan, str. Regele Carol 122, I, 3.32.85; Beilich Art., str. Academiei 2, I, 3.81.92; Zilberman M. Gruembaum, str. Sf. Apostoli 37, I, 3.89.55; Roșu D. C-tin, calea Moșilor 45, I, 5.44.73; Belcot Albert, calea Griviței 176, II, 3.43.42; Roșu D Alex. calea Griviței 78, II, 5.65.45; Mihăilescu Ecaterina, calea Griviței 431, II; Mătăsaru Iacob, calea Victoriei 112, III, 5.33.38; Manolescu Vasile, calea Victoriei 169, III, 3.71.45; Nacu Margareta, calea Dorobanți 159, III, 2.16.06; Niculescu Ovidiu, calea Călărași 126, IV, 4.17.32; Stănescu Ioan, b-dul Pache 159, IV, 3.69.83; Coroleuca Gh., calea Moșilor 217, IV 1.01 57; Dr Caracaș Gr., șos. Colentina 35, IV 2.43.68; Valeriu L. str 11 Iunie 65, V, 3.65.94; Russu Mihail, șos. Giurgiului 11, V, 4.63 21; Beinich Moise, str. Nerva Traian 98, V, 3.55.98; Georgescu Sterie, calea Rahovei 50, VI; Tănase Zoe, str. Izvor 50, VI, 3.83.09; Drăghici Georgeta, calea Rahovei 151, VI, 3.60.13.

SĂ RĂSPUNDEM „PREZENT" LA APELUL CONDUCĂTORULUI

(Urmare din pag. I-a)

prin ralierea noastră unanimă, — exemplul unic al celei mai însuflețite solidarități românești.

Să purcedem la împlinirea acestui act, cu încredințarea că banul cu care ajutăm Statul în acest ceas de ananghie nu se mai rătăcește prin buzunare lacome și ticăloase, ci el merge să zidească ceeace mâna sacrilegă a dușmanului a potopit, precum merge să înarmeze, în acelaș timp, brațul ostașului care așează pe granit fruntariile neamului.

A spus-o însuși Generalul, în apelul adresat țării:

„Și cu aceeași sfântă grije, cu aceeași neîndurată râvnă, cu aceeași curată muncă, voiu veghia ca banul vostru să fie întrebuințat pentru împlinirea marilor scopuri naționale".

Nu mai e nevoe să adăogăm, că subscriind la Imprumutul Reîntregirii, odată cu ajutorul întins Statului pentru asigurarea victoriei definitive și împlinirea operii de reparație și de consolidare națională, realizăm noi înșine un plasament ideal, în condițiuni pe care piața nu le poate oferi în clipa de față.

„România în lupta ei pentru eliberare"

Ziarul german „Donauzeitung" sub titlu „România în lupta ei pentru eliberare", publică un articol semnat de d. Streiter, din care extragem următoarele:

„Numai aceia cari au trăit în România evenimentele tragice ale anilor 1940 și 1941, pot să-și dea seamă de adânca semnificație a războiului de eliberare a poporului român, condus de generalul Antonescu.

Generalul Antonescu, întruchipează astăzi, întreaga speranță și credință a românismului de dincoace și dincolo de hotare.

In ziua de 22 Iunie a acestui an, România a făcut primul pas în istoria înfăptuirilor ei. In această zi, au fost eliminate toate îndoelile privitoare la raporturile dintre Germania și România. Cele 12 luni dela ultimatumul dat de Moscova, Românii, trece în istoria românilor ca perioada de criză care a dus la purificarea celor 25 de ani de viață tragică a acestei țări.

Noțiunea Moldovei întregite, care se pierduse în decursul celor 25 de ani de influență democratică, a apărut din nou în acest an, în conștiința poporului român. Trupele române, cari alături de trupele germane au intrat în Bucovina și Basarabia, sunt pătrunse adânc de sentimentul unității acestui leagăn al românismului".

Autorul descrie apoi vizita pe care a făcut-o la Cernăuți. Ceeace l-a impresionat mai adânc, n'au fost distrugerile și devastările orașului, ci dispariția populației românești fie prin executări masive, fie prin deportări.

Intr'un an de zile, spune autorul, regimul bolșevic a reușit să înlăture aproape cu totul cultura atât de ridicată a acestor regiuni românești.

Credem, însă, că alianța româno-germană, din ce în ce mai strânsă, va contribui și la reorganizarea teritoriilor recucerite. Experiența administrativă și puterea de organizare germană vor aduce un aport foarte important în refacerea ținuturilor cari vor servi de model, reorganizării întregei țări.

In continuare, autorul subliniază camaraderia de arme care există între soldații români și germani.

„Această camaraderie — scrie d. Streiter — dintre soldații germani și români este o chezășie de viitor pentru legăturile sufletești dintre cele două popoare aliate.

Opera Generalului Antonescu, Conducătorul Statului Român și Șeful suprem al forțelor armate, este încoronată de această definitivă consolidare a comunității de gândire și acțiune germano-română".

Un ziarist german despre Bucovina și Basarabia

Săptămânalul german „Südost-Echo" publică un articol intitulat „Pe urmele bolșevismului", semnat de d. Witstock, din care extragem următoarele:

„Conducătorul statului român și comandantul suprem al trupelor aliate, d. general I. Antonescu, a însoțit pe Majestatea Sa Regele Mihai într'o călătorie prin Bucovina eliberată. La Cernăuți, d. general Antonescu a găsit prilejul să facă o declarație unui grup de ziariști străini, cari vizitau Bucovina și Basarabia, ca invitați ai guvernului român, declarație în care a subliniat că țăranul român este o chezășie a viitorului.

Țăranul român imprimă acestui ținut caracterul său. Valul unui spirit străin și metodele degenerate care s'au revărsat timp de un an peste aceste provincii, n'au putut să zgudue temelia sănătoasă a românilor autohtoni. Chiar și ce s'a făcut în acest an al teroarei, s'a făcut numai de către munca țăranului român. In mijlocul celor mai neînchipuite distrugeri pe care le-au practicat sistematic rușii sovietici, cu sprijinul comuniștilor iudei, țăranul român a avut grijă de gospodărie, de animale și de ogor.

Bucovina și Basarabia au fost, la începutul ocupației rusești, supuse unui regim special, cu scopul de a realiza reforma socială în mod treptat. Munca era obligatorie, iar țăranului i se luau toate iluziile despre libera administrare a pământului său. Mulți țărani au fost omorîți când încercau să treacă granița. G.P.U. și comuniștii evrei exercitau în orașe regimul lor de teroare. Burghezii avuți, denumiți burjui, au fost deportați, ca reprezentanți ai clasei capitaliste. Cu greu se pot închipui condițiile de viață care domneau în orașe. Din toate colțurile pândeau denunțătorii.

Situația în Basarabia se prezintă mult mai catastrofală decât în Bucovina, unde a început deja opera de reconstrucție, cu colaborarea ministrului Pflaumer.

In Basarabia au avut loc lupte grele. Astăzi, armata română și-a recâștigat prin curaj eroic onoarea lezată anul trecut, din cauza unui regim iresponsabil, care a silit-o să cedeze ținuturile dintre Prut și Nistru dușmanului.

Realizările trupelor române, care au fost la înălțimea aliaților lor germani de sub comanda d-lui general Ion Antonescu, sunt ilustrate de urmele luptelor aprige din jurul Chișinăului, cu greu cucerit. Teroarea rusească s'a deslănțuit aici cu mai multă furie decât în Cernăuți și în Bucovina. Din mândrul oraș de odinioară, — al doilea din România — n'au rămas decât ruinile clădirilor pe care rușii le-au dinamitat și incendiat sistematic, în retragerea lor. Orașul pare mort. Coloane militare în trecere părăsesc în grabă ruinele orașului, care poate servi ca un document elocvent al barbariei moscoviților în istoria omenirii.

Ruinele acestui oraș ar trebui să rămână pentru a servi drept „memento" generațiilor viitoare, că aici au sălășluit criminalii bolșevici.

Generalul Antonescu a justificat înalta încredere a Führerului și credința poporului român în calitățile sale de Conducător.

D-sa ne-a spus că după victorie, va începe opera de reconstrucție, care va fi tot atât de grea ca și războiul".

GRIJE DE SUFLETUL NEAMULUI

(Urmare din pag. I-a)

tori: „Până acum nu ne-am dat seama, cucoane, dar România e raiul pe pământ".

In drumul ce duce din Dorohoi spre Herța, înainte de a ajunge la linia blestemată, ce a marcat hotarul împins anul trecut în inima Moldovii, vezi înșirate câteva cocioabe, în care au locuit un an, locuitorii evacuați din satul Probotești, ocupat de bolșevici. Nevrând să stea sub ocupația dușmană, ei nu s'au depărtat totuși de brazda de pământ pe care s'au născut și care îi hrănea. La câteva sute de pași vedeau mereu satul pângărit de dușmani și aceasta îi ținea dârzi în speranța lor.

Câți Români n'au îngrășat cu trupurile lor liziera hotarului impus țării în Iunie 1940 și câte tragedii provocate de nostalgia României libere nu ascunde albia Prutului? In cartea neamului anul ce se scurge din Iunie 1940 la Iulie 1941 va fi însemnată cu o lacrimă de sânge.

Bucuria, nețărmurita bucurie cu care au fost primiți soldații noștri de țăranii din Moldova eliberată, își are substratul nu numai în sentimentul de neîntinat patriotism ce-i animă, dar și în ușurarea că au scăpat în sfârșit de sub regimul unui Stat polițist și tiran. Nu era chip să vorbești cu cineva mai în șoaptă, fără ca să fii imediat bănuit că complotezi. Nu aveai voie să vinzi unui particular ceva, să cumperi dela un cunoscut vre-un lucru de care aveai trebuință. Peste tot aparatul de Stat veghia, pentru a stânjeni și sancționa orice inițiativă individuală.

Un nenorocit de frizer, fără lucru, vânzându-și ceasul unui prieten, ca să poată trăi câteva zile, a fost judecat și condamnat imediat la 10 ani închisoare. Astăzi el ispășește în Siberia crima de a fi făcut o tranzacție cu un particular.

Ori unde te întorceai, privirea scrutătoare a agentului G. P. U.-ului te urmărea. Nu numai libertatea îți era răpită, dar și dreptul de a trăi discret, la dumneata acasă. Bucata de pâine de fiecare zi îți era dată de stăpânire, dar cu ea îți înmormântai dreptul de a fi un om liber.

Să medităm îndelung asupra consecințelor funeste ce decurg din această întindere și adâncire a tiraniei Statului în domeniul vieții individuale.

In locul acestei concepții de o aberație fără seamăn, e timpul să redăm Statului rolul său de protector și de îndrumător al individului.

Intre atotputernicia stăpânirii și sclavia omului e viața, cu imperativele ei. Orice formulă socială, ce nu ține socoteală de ea, aruncă omenirea în cea mai cumplită frământare. Căci omul nu este numai animat de nevoi materiale. In el se sbat dorinți și aspirațiuni ce nu pot fi satisfăcute numai cu bonuri sau cartele. Din când în când fiecare are nevoe să se reculeagă, să se regăsească pe el însuși. A trăi permanent în lumina proectorului polițist, e un adevărat iad.

Războiul cumplit ce frământă astăzi aproape întreaga omenire se va sfârși odată. Datoria factorilor răspunzători e de a îngriji însă ca sufletul neamului să nu iasă detracat din el. Grozăviile depe front, ce fără îndoială lasă o urmă adâncă în sensibilitatea luptătorilor. Românul, e bine s'o repetăm mereu, e omenos. In el nu prinde niciodată rădăcini, nici ura, nici răzbunarea. Rolul de călău i-a făcut totdeauna scârbă.

Imprejurările cer desigur măsuri drastice pentru a curăți țara de elementele subversive. Să fim fără cruțare față de vinovați. Dar să oprim și aici responsabilitatea la limita ei firească și legală.

Românii trebue să rămână cum au fost în toate împrejurările vieții lor naționale: oameni drepți.

Admiteri de noui elevi în gimnaziul militar muzical

Concursul începe în ziua de 20 August a. c. ora 8 dimineața, pentru 40 vacanțe, în localul gimnaziului militar muzical din București, strada Poetul Cerna nr. 1, iar înscrierile se pot face până în seara zilei de 19 August a. c.

Pentru a fi înscriși la concurs, candidații trebue să îndeplinească condițiunile: a) să fie de origină etnică și cetățenie română; b) să aibă la 1 Septembrie 1941, vârsta minimum 11 ani și maximum 13 ani, acordându-se o dispensă de vârstă de cel mult 6 luni în plus și una în minus; c) să fi promovat în Iunie a. c. cel puțin 4 clase primare.

Pentru înscriere nu se percepe nici o taxă.

Cererile de înscriere se vor adresa gimnaziului militar muzical cel mai târziu până în seara de 19 August a. c.

Actele necesare pentru înscriere: Cererea de înscriere însoțită de două fotografii ale candidatului, format carnet identitate, ambele vizate de direcțiunea școlii, unde a urmat ultima clasă; extractul de naștere și buletinul de botez; certificatul de absolvirea ultimei clase primare sau secundare; eventual frecventată, ori adeverința prevăzută de art. 101 din regulamentul învățământului normal-primar; un certificat prin care să se dovedească domiciliul stabil și profesiunea permanentă a tatălui sau tutorelui.

Concursul va consta din trei părți: examenul medical și de aptitudini fizice; examenul de cunoștințe cu probe scrise și orale; examenul de aptitudini muzicale.

Cei interesați vor putea procura broșuri care conțin în amănunte condițiunile cuprinse în decizia ministerială de admitere. Aceste broșuri se pot obține dela gimnaziul militar muzical, str. Poetul Cerna nr. 1 și dela ministerul apărării naționale, direcția liceelor militare, strada Brezoianu nr. 43.

Intâmplări din Capitală

Mamă criminală

Femeea Ana Cuc, domiciliată în str. Dr. Leonte nr. 8, pe când venea spre casă, pe sus zisa stradă, a găsit lângă gardul curții facultății de medicină, cadavrul unui copil de sex femenin, în etate de 2—3 săptămâni, înfășurat în niște cârpe negre și acoperit cu un ziar.

Din ordinul Parchetului, cadavrul a fost transportat la „Institutul medico-legal".

Circumscripția 32 polițienească face cercetări pentru descoperirea mamei criminale.

Servitoare hoață

Servitoarea Wilma Kindia, originară dintr'o comună din județul Trei Scaune, a dispărut din serviciul stăpânilor săi, din str. Sf. Constantin nr. 18, luând un geamandan cu haine civile și militare precum și suma de 3000 lei, pentru care a fost reclamat poliției.

Persoanele cari sunt în măsură să dea vre-o informație cu privire la locul unde se adăpostește sus numita în prezent, sunt rugate să anunțe pe d. comisar Vasiluі, la Brigada a V-a, din Prefectura poliției Capitalei (poliția judiciară).

Incercare de sinucidere

D-na Domnița Sițu, în etate de 33 ani, pe când se afla la domiciliul său din str. Senatului nr. 17, a încercat să se sinucidă, — în urma unor neînțelegeri familiare, — cu 250 grame de spirt de naturat amestecat cu apă și în care dizolvase 18 pastile de somnalin. Surprinsă însă de servitoare, n'a putut bea tot conținutul.

A fost transportată la sediul „Salvării", unde i s'au dat îngrijiri, fiind lăsată apoi liberă.

Inspecția d-lui dr. Dănulescu la Camera de muncă din Ploești

D. dr. C. Dănulescu, ministru subsecretar de stat la Departamentul muncii, a vizitat Luni 11 August, Camera de muncă din Ploești.

Cu acest prilej, d-sa a constatat că localul este insuficient pentru a adăposti o asemenea instituție importantă în viața muncitorească.

De asemenea a constatat că numărul funcționarilor este prea mic la camera de muncă din această localitate.

D-sa a vizitat apoi câteva secții ale sec. „Steaua Română".

CRONICA ȘTIINȚIFICĂ

NOUTĂȚI ȘTIINȚIFICE ȘI TEHNICE INFORMAȚIUNI GEOGRAFICE

Șarpele scuipător. — Un nou observator astronomic. — O viespe salvează culturile de bumbac din America de Sud.— O sută de ani dela invenția tuburilor de pastă de dinți.— Tutunul și turburările inimei. — Migrații de popoare în timpurile moderne

de RAUL CĂLINESCU
Conferențiar universitar

Șarpele scuipător, numit în știință *Naja nigricollis*, trăiește pe coastele Africei Orientale.

Când se simte amenințat, acest soiu de șarpe recurge la un foarte curios mijloc de apărare și anume își scuipă dușmanul, fapt dela care i se trage și numele.

El țintește totdeauna fața dușmanului și scuipă cu o siguranță uimitoare. Saliva sa brună și spumoasă poate fi amestecată, în oarecare măsură, cu veninul aflător în glandele sale veninoase.

E un șarpe mic, cafeniu, care trăește pe copaci, în apropierea scorburilor acestora.

D-ra *Edith Schlieben*, dela Muzeul Botanic din Dahlem, colecționând plante în patria de baștină a șarpelui scuipător, a avut neșansa să se întâlnească cu un asemenea șarpe și chiar să fie scuipată de acesta în ochiul stâng. Ea povestește pățania sa în revista germană *„Kosmos"*, din Stuttgart, spunând că atingerea salivei șarpelui cu ochiul său, a fost foarte arzătoare. O durea tare ochiul și curând începu să vadă ca printr'o sticlă mată. Avea apoi senzația că îi juca un văl des înaintea ochiului.

Unul dintre negrii mai bătrâni care o însoțeau, a mestecat în gură câteva frunze ale unei plante necunoscute și i le-a pus la ochi.

Până la sosirea în tabără, pleoapele ochiului i s'au umflat tare și un muciulagiu alb i-a îmbrăcat complect ochiul.

De câte ori bătrânul negru îi băga în ochiu frunzele tocate ale plantei cunoscute numai de el, botanista simțea o ușurare, tulburarea ochiului slăbea și fata începea să vadă din nou ceva mai bine.

In ziua următoare, pleoapele erau mai puțin umflate, dar puterea vizuală nu era complect restabilită. Ochiul lăcrăma puternic și durea când era mișcat. După trei zile de compresii reci, naturalista vedea normal.

❖

Universitatea din Harvard a construit în Munții Stâncoși din Colorado, un observator astronomic prevăzut cu un *coronograf*; acesta este un nou instrument cu ajutorul căruia se creiază eclipse solare artificiale, cu scopul de a se face observații regulate asupra coroanei soarelui ca și asupra altor fenomene solare.

Observatorul este situat la *Fremont Pass*, la o altitudine de 3370 metri și este pus sub conducerea profesorului *Menzel*. Coronograful, unicul aparat de acest soiu care există în emisfera occidentală, a fost construit acum trei ani, după chipul și asemănarea celui construit chiar de către inventatorul său, astronomul francez Lyot. Așezarea sa la o atât de mare înălțime este de o remarcabilă importanță, fiindcă cerul este aici mai senin și lipsit cu totul de praf. Stațiunea va fi înzestrată și cu un puternic *spectrograf*, pentru studiul spectrului coroanei solare. Aici se vor face și amănunțite cercetări asupra proeminențelor și petelor solare, după cum ne informează revista americană *„Science"* din New-York.

❖

In America de Sud, plantațiile de bumbac au avut și mai au încă de suferit de pe urma omizii unui fluture *(Sacadodes piralys)*. Această omidă se hrănește cu capsulele bumbacului în care se găsesc firele atât de prețioase ale acestei plante.

D. *Murillo* a observat că în regiunile în care bumbacul se cultivă încă în mod primitiv acesta nu suferă prea mult din pricina omizii de ma sus așa cum suferă în plantațiile în care se practică o cultură modernă.

Cercetându-se mai de aproape această chestiune s'a observat că în primul caz înmulțirea în masă a fluturelui stricător a fost stăvilită de dușmanul natural și mai ales de o viespe *(Apanteles thurberiae)* din familia Ihneumonidelor care-și depune ouăle chiar în corpul omizilor.

Pe când fluturele produce numai două generații într'un răstimp de 90 de zile viespea dă naștere în acelaș interval de timp la 3—6 generații depunând câte un ou pe câte o omidă cu care se hrănește. Curând omida încetează să mai mănânce și apoi moare.

La prima experiență făcută în câmp deschis s'a putut salva 90% din bumbacul atacat după cum ne arată revista americană *Science News Letter*" din Washington.

Cu alte cuvinte o viespe este în stare să salveze culturile de bumbac din America de Sud.

❖

Tuburile de cositor din care, în fiecare dimineață stoarce câțiva centimetri de pastă pe periuța de dinți, există exact de 100 ani.

Ele au fost inventate în 1841 de americanul *John Rand*, din New-York. La început aceste tuburi au fost de plumb. După câțiva ani, francezul *Richard* a făcut tuburi din cositor, cu scopul de a se păstra în ele vopselele de uleiu, ca să nu se usuce.

Azi tuburile de cositor se folosesc pentru ținerea celor mai variate paste: creme de față, unsori medicinale, creme de ghete, pastă de anșoa, etc.

După o evaluare aproximativă, industria mondială produce, în mijlocie, cam un miliard și jumătate asemenea tuburi pe an.

Cea mai mare parte dintre ele se fabrică și se folosesc în Statele Unite ale Americii. Imediat după Statele Unite vine la rând Marea Britanie.

Aproape jumătate din cantitatea fabricată este din cositor curat; 40% din plumb și foi de plumb cu cositor; 10% din aluminium și alte substanțe cari pot înlocui cositorul.

Tuburile de aluminium au avantajul că sunt ușoare. Au însă desavantajul că nu sunt destul de moi la apăsat. In plus, aluminiul acționează chimicește asupra multor substanțe.

Cât privește forma tuburilor, ele sunt și astăzi tot așa cum le-a făcut inventatorul lor dintru început.

Tuburile de pastă se pot produce în serii. O fabrică cu 10-15 lucrători specializați și 45-50 lucrătoare poate să producă până la 70.000 de piese, după cum arată revista maghiară *„Buvar"* din Budapesta.

❖

Bolile de inimă și turburările inimii la oamenii sub 50 de ani, sunt mult mai des întâlnite la fumători ca la nefumători.

Totuși, fumatul în sine nu este pricina directă a acestor turburări. Cel puțin aceasta este părerea expresă a doctorilor *John English*, *Frederic Willius* și *Joseph Berkson*, dela *Mayon Clinic Fondation*, care au studiat de aproape inimile câtorva mii de fumători și nefumători, cu și fără turburări cardiace.

Dacă nu se poate afirma că fumatul tutunului ar fi cauza directă a acestor turburări, e totuși foarte probabil că acesta are o „influență vătămătoare în primele stadii ale turburărilor arterelor coronare; la aceasta se mai adaogă și alți numeroși factori ca: ereditatea, modul de trai, temperamentul, etc.".

Dintre o mie bolnavi de inimă, 698 (adică 70%) erau fumători; printre oamenii consultați, de aceeași vârstă, care nu erau bolnavi de inimă, 668 la mie (67%) erau fumători.

Dintre cei 187 bolnavi de inimă, aflați la o vârstă între 44—49 de ani, 149 erau fumători. Printre 302 persoane, sănătoase la inimă, de aceeași vârstă, se aflau 187 fumători.

Medicii de mai sus sunt de părere, după cum relatează revista americană *„Science News Letter"* din New-York, că fumatul are efecte mai adânci și mai vizibile la oamenii tineri, deoarece au inima și arterele mai sănătoase. La persoanele mai înaintate în vârstă, la care vătămările arterelor sunt mai accentuate din alte pricini decât aceia a fumatului, efectele vătămătoare ale tutunului se văd mai greu și apar ca mai puțin importante.

❖

Se pare că epoca noastră va fi caracterizată de istorie prin cele mai mari migrații în masă pe cari le-a cunoscut vreodată omenirea.

Nu de mult, un geograf era de părere că timpul marilor migrații de popoare a trecut pentru totdeauna și că lumea este definitiv orânduită.

Totuși, numai în Extremul Orient, înaintarea japoneză a împins în spre apusul Chinei, milioane de oameni. După unele calcule, nu mai puțin ca 4.000.000 de chinezi și-au părăsit locurile natale și au plecat spre vestul țării. Această uriașă migrație orientală micșorează și umbrește importanța tuturor marilor migrații ale trecutului, hoarde sau expediții, dela Xerxes la Ginghis-Khan.

Nu mai puțin importante sunt, desigur, valurile populațiilor europene, mișcate din vechile lor așezări, fie de războiu, fie de necesitățile demografice ale puterilor europene, în legătură cu schimbul de populație. Se știe că numai Germania a repatriat o mare mulțime de germani de sânge, împrăștiați de împrejurările istorice, în diferite țări europene.

In genere, este greu să se calculeze exact aceste mari mișcări de populație, mai ales în timpurile tulburi pe care le trăim. Unii observatori sunt de părere că cifra refugiaților și a repatriaților în diferitele țări europene care au luat parte la războiu, se va încheia desigur la sfârșitul acestuia, la o cifră de cel puțin 20.000.000 de oameni, după cum este de părere revista americană *„Science News Letter"*, din Washington.